

Un·e Directeur·trice d'Odyssud Spectacles (h/f)



Recruteur

[Ville de Blagnac](#)

Secteur d'activité

[Culture/Art](#)

Métier

[Culture/Art](#)

Localisation

[Occitanie](#)

Type de contrat

CDI

Début de parution

12/01/2022

[Postuler](#)

Visuel si chartée

La Ville de Blagnac recrute

Un·e Directeur·trice d'Odyssud Spectacles

Titulaire A / Contractuel

Au sein de la Direction de la Culture

POSTE À POURVOIR AU 1^{er} juillet 2022

A Blagnac, ville de 25 000 habitants située dans la métropole toulousaine, la culture a une place incontournable dans la politique municipale.

Faire rayonner Odyssud autrement en développant deux saisons hors les murs de 2022 à 2024, imaginer des formes atypiques, croiser des esthétiques et des publics, avant de retrouver à l'automne 2024 une programmation dans la grande salle (1037 places) disposant d'une cage de scène rénovée, conforter la place du spectacle dans le territoire et imaginer de nouvelles formes avec les publics, les habitants...

Cette ambition vous tente, rejoignez Odyssud et contribuez à développer un projet ambitieux et novateur.

Équipement municipal en régie directe de la Ville de Blagnac et Scène Conventionnée d'Intérêt National « Art, Enfance, Jeunesse », Odyssud Spectacles, est la scène publique la plus fréquentée de France hors Paris en 2019, avec 174 000 spectateurs, dont 20 000 abonnés.

Théâtre, musiques, danse, cirque, humour, jeune public, la programmation convie les disciplines et les esthétiques les plus diverses.