

Un Directeur d'Etablissement d'Enseignement Artistique à temps complet (h/f)



Recruteur

[Communauté d'Agglomération Tarbes Lourdes Pyrénées](#)

Secteur d'activité

[Culture/Art](#)

Métier

[Culture/Art](#)

Localisation

[Occitanie](#)

Type de contrat

Statutaire / Contractuel

Début de parution

18/03/2022

[Postuler](#)

Visuel si chartée



Hautes-Pyrénées, 127 000 habitants, 86 communes, 280 collaborateurs
à 1h des stations de ski et des pistes de randonnées et
à 1h30 de l'océan atlantique.

**La Communauté d'Agglomération de Tarbes-Lourdes-Pyrénées
recrute pour son Conservatoire de Musique et de Danse à
Rayonnement Départemental (CRD)
Conservatoire Henri Duparc et ses Écoles de musique communautaires
(1450 élèves – 71 enseignants)**

Un Directeur d'Etablissement d'Enseignement Artistique à temps complet (h/f)

1^{re} ou 2^e cat.

Prises de fonction : 1^{er} septembre 2022

Sous la responsabilité du Directeur Général Adjoint des Services, vous participez à la définition des orientations stratégiques de la collectivité en matière de développement des enseignements artistiques et pilotez le suivi des enseignements et des pratiques artistiques du territoire.

Dans ce cadre, vos missions consistent à :

- Participer à l'analyse du contexte et à la définition des orientations stratégiques auprès des élus et des instances décisionnelles de la collectivité dans le domaine de l'éducation artistique et culturelle
- Concevoir un schéma territorial des enseignements artistiques et de coopération culturelle en intégrant les nouvelles évolutions et besoins du territoire de l'Agglomération Tarbes-Lourdes-Pyrénées
- Organiser des études et animer la réflexion et l'innovation pédagogique
- Impulser une dynamique de diversification des pratiques artistiques au sein des établissements d'enseignement artistique en particulier vers les publics collégiens et lycéens,
- Initier, enseigner, coordonner, évaluer, organiser et assurer le suivi des élèves, des cursus, des projets et des pratiques collectives, de tous les niveaux, cycles I, II et III, adultes amateurs, en temps scolaire et périscolaire.
- Conseiller et orienter les élèves
- Coordonner les projets pédagogiques et les pratiques collectives
- Elaborer et mettre en œuvre un programme d'action culturelle en partenariat avec les acteurs du territoire
- Assurer la création et la production des élèves dans un cadre pédagogique professionnalisant
- Animer et développer des partenariats autour de projets artistiques
- Piloter et animer des équipes (pédagogiques, administratives et techniques)
- Assurer la gestion administrative et budgétaire, la gestion des ressources humaines, le plan de formation des personnels, la gestion des bâtiments et du patrimoine, la promotion et la communication de l'établissement,
- Inciter à la diversification des pratiques, élaborer et conduire une pédagogie projets,
- Proposer et développer des projets pédagogiques et artistiques, permettant d'accueillir des publics aux parcours et aux esthétiques diversifiés, avec les enseignants et les établissements scolaires (CHAMD) ou autres partenaires potentiels.

Titulaire du CA de Directeur et du concours de DETEA, vous possédez des capacités artistiques fortes et reconnues, ainsi qu'un sens aigu de la pédagogie.

Vous disposez de capacités d'écoute et de communication, de qualités rédactionnelles, d'aptitudes au travail en équipe, à la direction d'orchestre et de pratiques collectives.

Conditions :

- Poste à temps complet : conditions statutaires, régime indemnitaire
- Outils numériques et de communications fournis.

Prises de fonctions le 1^{er} septembre.