

Son(sa) Directeur(trice) (h/f)



Recruteur

[Théâtre de Nîmes](#)

Secteur d'activité

[Culture/Art](#)

Métier

[Culture/Art](#)

Localisation

[Occitanie](#)

Type de contrat

CDI

Début de parution

01/07/2022

[Postuler](#)

Visuel si chartée



Appel à candidatures

théâtre
de nîmes

L'Association « Le Théâtre de Nîmes »
Scène conventionnée d'intérêt national - art et création -
danse contemporaine

Recrute son(sa) Directeur(trice)

L'Association Théâtre de Nîmes, scène conventionnée
d'intérêt national - art et création - danse contemporaine
propose un projet artistique et culturel pluridisciplinaire
à dominante danse.

Le Théâtre de Nîmes, scène conventionnée d'intérêt national
- art et création - danse contemporaine est une association
de loi 1901.
Située entre Montpellier, Marseille et Avignon, d'accès facile,
gare TGV et autoroutes, à 45 min de l'aéroport de Montpellier
Méditerranée et 1h de l'aéroport de Marseille Provence.
La Ville de Nîmes (150 000 habitants) est au sein d'une aire
urbaine de 270 000 habitants.

Descriptif du poste

Sous l'autorité du conseil d'Administration de L'Association,
le (la) Directeur(trice) dirige l'établissement.

Il aura pour mission :

- > de poursuivre, d'élaborer et de mettre en œuvre un
projet artistique et culturel de diffusion ambitieux
mettant en valeur la diversité des formes et de la
création artistique, conforme aux attendus du cahier
des missions et des charges de l'appellation Scènes
conventionnées d'intérêt national,
- > d'assurer une politique de résidence et de soutien
à la création,
- > de rechercher l'ouverture au plus grand nombre en
développant une action d'éducation artistique et de
développement culturel en direction de tous les
habitants de son territoire,
- > d'inscrire son projet en développant des partenariats
avec les acteurs culturels du territoire,

> de s'inscrire dans les réseaux professionnels
départementaux, régionaux et nationaux et contribuer
à la dynamique régionale, nationale de coproduction
et de diffusion des artistes implantés en Occitanie

> de gérer l'établissement sur le plan budgétaire
(budget annuel de 4 M€),

> de diriger une équipe de 40 ETP.

Les principales missions dévolues au Théâtre sont

> l'élaboration d'une saison artistique et culturelle pluri-
disciplinaire structurée autour de la danse, et partici-
pation au réseau Étape Danse (fabrik Potsdam, Bureau
du Théâtre et de la Danse/Institut français Deutschland,
La Maison centre de développement chorégraphique
national Uzès Gard Occitanie et INTERPLAY International
Contemporary Dance Festival à Turin),

> la définition et la mise en œuvre d'un plan d'actions
culturelles et éducatives,

> la programmation de deux salles,

> l'organisation et la programmation du Festival Flamenco
de Nîmes,

> une politique de soutien à la création et d'association ou
d'accompagnement d'artistes par le biais de coproductions et
d'accueil en résidence assurant une présence artistique
continue sur le territoire, contribuant à la visibilité de leur
travail et favorisant la rencontre avec les populations,

> un bureau de production, dont le rôle est de soutenir
la création et de porter des productions déléguées.

L'Équipement

Le Théâtre de Nîmes dispose, dans deux bâtiments :

> La salle Bernadette Lafont (ERP), 791 places, place de
la Calade à Nîmes,

> L'Odéon, 240 places (ERP), 7 rue Pierre Semard à
Nîmes,

> Un studio de danse de 100m2,

> Un bar,

> Un atelier de construction de décors

Profil recherché

> professionnel de formation supérieure, confirmé dans
la direction d'un établissement ou d'un projet artistique
et culturel,

> connaissance approfondie de la création contemporaine
dans les différents champs du spectacle vivant, et plus
particulièrement dans le champs de l'art chorégraphique

> expérience réussie dans l'encadrement et le management
d'équipes,

> grande rigueur de gestion,

> sens aigu des relations publiques et expérience dans
le lien aux collectivités territoriales,

> intelligence relationnelle et sens du dialogue

Conditions

CDI à temps complet. Rémunération selon expérience et
sur la base de la convention collective CCNEAC.
Poste à pourvoir le 1er février 2023.

Procédure

Les candidats(es) devront envoyer un CV et une lettre de
motivation et d'intention avant le 31 juillet 2022

Par courrier à :

Monsieur le Président de l'Association Théâtre de Nîmes
CS 90040 - 30020 Nîmes cedex 1

Monsieur le Directeur régional des affaires culturelles
5 Rue de la Salle l'Évêque, 34000 Montpellier

Monsieur le Maire de Nîmes

Hôtel de Ville - 1 Pl. de l'Hôtel de ville, 30000 Nîmes

Madame la Présidente du Conseil Régional d'Occitanie

Hôtel de Région

201, avenue de la Pompidou 34064 Montpellier Cedex 2

Et par courriel à l'adresse suivante :

recrutement@theatredenimes.com

(indiquer « recrutement » dans l'objet)

A l'issue de la pré-sélection, les candidats-e-s
recevront une note d'orientation et un dossier
à partir desquels ils-elles préciseront par écrit
leur projet. Après étude des différents projets,
les candidats-e-s seront entendu-e-s par un jury
composé des partenaires, début décembre 2022.