

Régisseur Audio-Vidéo Technicien Territorial - Catégorie B (h/f)



Recruteur

[Ville de Saint Priest](#)

Secteur d'activité

[Culture](#)

Métier

[Régisseur audio vidéo](#)

Localisation

[Auvergne-Rhône-Alpes](#)

Type de contrat

Statutaire / Contractuel

Début de parution

25/01/2023

[Postuler](#)

Aux portes de Lyon et de l'Est Lyonnais, en pleine expansion, la **Ville de Saint-Priest**, première réserve foncière de la métropole, compte plus de 1000 agents au service d'une population en constante augmentation.

Equipements municipaux de proximité, équipements sportifs et culturels, parcs et jardins, soutien au tissu associatif, labels « ville fleurie », « ville active et sportive », toute l'action municipale est dédiée à la qualité du cadre de vie des habitants et à l'amélioration continue de son activité économique.

La Ville de Saint-Priest a engagé depuis 2019 la réhabilitation et l'extension du **Théâtre Théo Argence** (TTA). Cet équipement majeur de la collectivité sera l'une des plus grandes et belles scènes de la Métropole de Lyon. Doté des dernières technologies scéniques, le nouveau TTA offrira une capacité de 630 à 900 places et accueillera une ambitieuse programmation artistique et culturelle.

Constitué de trois pôles (développement des publics, administration et technique), il comptera une équipe de 13 personnes et dans ce contexte nous vous invitons à postuler l'emploi ci-dessous :

Régisseur Audio-Vidéo h/f

Technicien Territorial – Catégorie B

Rattaché à la directrice et au responsable technique, vous préparez, organisez et mettez en œuvre les moyens audio et vidéo nécessaires à la réalisation et l'exploitation des spectacles, événements et manifestations. Vous assurez la gestion et la maintenance des réseaux numériques scénographiques (lumière, audio et vidéo).

Dans ce cadre, vos missions portent sur les volets suivants :

• Gestion technique audio et vidéo de la programmation

- ✓ Elaborer et adapter le plan d'implantation des matériels en fonction de l'étude de faisabilité des fiches techniques et en y intégrant des locations si besoin.
- ✓ Réaliser et diriger le montage, les réglages et le démontage des équipements et du matériel.
- ✓ Co-organiser les changements de plateau.
- ✓ Assurer la régie et la conduite technique pendant les spectacles et manifestations.

- ✓ Interagir avec d'autres équipes techniques en tenant compte des contraintes, des besoins et des matériels des domaines plateau et lumière.
- ✓ Recueillir les besoins en réseaux numériques des autres régisseurs et optimiser la mise en place de ces réseaux.
- ✓ Organiser et participer au rangement et au stockage des équipements et matériels en appliquant les règles et normes.
- ✓ Gérer et effectuer l'entretien courant et la maintenance des équipements et du matériel.
- ✓ Aide aux changements de configuration de la salle, notamment les tribunes télescopiques et la fosse d'orchestre recouvrable.

- **Coordination et responsabilités techniques**

- ✓ Organiser et encadrer le travail des personnels placés sous votre responsabilité.
- ✓ Garantir le déroulement technique de la représentation, de l'événement ou de la manifestation.
- ✓ Vérifier le respect des règles et des normes en vigueur lors des phases de montage et démontage, ainsi que l'état fonctionnel de l'équipement et des matériels.
- ✓ Faire respecter le planning de réalisation et d'exploitation en tenant compte de la réglementation du travail.
- ✓ S'assurer du respect des règles d'hygiène, de sécurité et de prévention des risques s'appliquant aux professionnels et aux publics.
- ✓ Assurer une veille sur l'évolution technologique de ces équipements.
- ✓ Quantifier les besoins en matériels et en consommables et gérer les commandes d'approvisionnement.

Justifiant d'une formation initiale de niveau 5 ou 6 en ingénierie image et son, vous connaissez l'environnement artistique et technique et vous montrez expert du renforcement sonore (prise de son, mixage, diffusion). Vous maîtrisez les nouvelles technologies audionumériques, le multimédia, la chaîne vidéo ainsi que les protocoles de communications audio et vidéo, l'administration des routeurs et les passerelles réseaux scénographiques.

Utilisateur des outils numériques et informatiques, votre pratique du logiciel MAX/MSP sera appréciée. Rompu au dialogue et à l'animation du travail en équipe avec bienveillance, vous êtes rigoureux, autonome, disponible et parlez anglais. Organisé, vous avez le sens de l'anticipation et des responsabilités, mais également une certaine habileté à la gestion du temps.

Vous avez forcément une aptitude au travail en hauteur et sur nacelle et les agréments suivants : SSIAP1, SST, BR ou CACES et habilitation électrique.

Permis B nécessaire.

Contraintes du poste : Port de charges de +10 kg régulier.

Disponibilités horaires régulières en soirée et week-ends.

Temps de travail annualisé.

Récupération en fonction des nécessités du service.

Traitement indiciaire + Régime indemnitaire + Prime de fin d'année.

Ce poste vous intéresse ? Merci d'adresser votre dossier de candidature (lettre de motivation + curriculum vitae), sous la référence T6D09 avant le 20 février 2023 à rh.recrutement@mairie-saint-priest.fr

Les entretiens de recrutement auront lieu le vendredi 3 mars 2023.