

Directeur.trice artistique (h/f)

spirito

Recruteur

[SPIRITO](#)

Secteur d'activité

[Culture](#)

Métier

[Directeur.trice](#)

Localisation

[Auvergne-Rhône-Alpes](#)

Type de contrat

CDI

Début de parution

19/04/2023

[Postuler](#)

Visuel si chartée



Chœur de chambre - Centre d'art vocal
programme national

Recherche son/sa futur.e

directeur.rice artistique

DESCRIPTION DE LA STRUCTURE

Chœur de chambre professionnel à géométrie variable, le chœur Spirito déploie ses effectifs depuis la forme chambriste, voire intimiste, jusqu'au grand chœur a cappella, qu'il privilégie avec conviction.

Le répertoire d'oratorio et la musique symphonique lui permettent de s'allier régulièrement à l'Orchestre national de Lyon, rejoignant également les deux orchestres régionaux que sont l'Orchestre des Pays de Savoie et l'Orchestre national d'Auvergne. Un ton particulier porté par ses programmes mixtes révèle avec fluidité les possibles ponts entre musiques du passé ou musique traditionnelle, et création contemporaine.

En 2019, le chœur Spirito est missionné par le Ministère de la Culture pour porter le Centre d'art vocal-programme national de la région Auvergne- Rhône-Alpes.

L'équipe administrative est composée de 8 permanents et embauche une centaine de chanteurs chaque année (plus de 1000 contrats de travail en CDDu annuels) – 60 concerts en moyenne ; 1200 heures d'intervention éducation artistique et culturelle.

Spirito est en convention triennale avec le Ministère de la Culture / Direction Régionale des Affaires Culturelles Auvergne-Rhône-Alpes, la Région Auvergne-Rhône-Alpes et la Ville de Lyon. Cette saison est soutenue par la Maison de la Musique Contemporaine et le Centre National de la Musique. Spirito est membre de la Fevis, du Profedim et d'Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant.

DESCRIPTIF DU POSTE

Met en œuvre, sous l'autorité du conseil d'administration :

■ le projet musical de l'ensemble

- proposition à la diffusion des programmes du chœur de chambre
- direction musicale lors des concerts du chœur de chambre
- préparation du chœur pour les concerts symphoniques en partenariat avec les orchestres partenaires (il n'est pas prévu de poste d'assistant)
- direction artistique des chœurs d'insertion professionnelle : Jeune Chœur symphonique (Lyon) et Chœur Messenger (Clermont-Ferrand).

■ la conduite des projets d'action culturelle

- élaboration des projets dans leurs aspects musicaux et pédagogiques
- interventions auprès des différents acteurs concernés (réunions, répétitions, formations..).

■ la représentation de la structure auprès des partenaires publics

■ la stratégie générale de l'ensemble en lien avec l'administratrice générale

QUALITES REQUISES

- formation supérieure de chef de chœur
- expérience et reconnaissance avérées dans le domaine du chant choral professionnel
- conscience forte des enjeux de territoire, en lien avec le projet de Spirito qui se déploie sur la double région Auvergne-Rhône-Alpes
- connaissance approfondie des acteurs de la culture et des politiques culturelles au niveau local, national et international
- compétences avérées en matière de management et de ressources humaines
- les candidatures de chefs de chœur assumant déjà la direction d'un ensemble constitué seront examinées dans la mesure où la nomination ne fragiliserait pas l'emploi des artistes constituant le chœur actuel.

CONDITIONS

CDI plein temps • Grille CCNEAC - groupe 1 – échelon à définir selon ancienneté • Lieu de travail : Lyon 2^e

- Merci d'envoyer votre candidature (CV et lettre de motivation) à l'attention de Mme Anne Carrier-Dornier
- Administratrice générale : direction@spirito.co
- Au terme d'une pré-sélection, il sera demandé aux candidats retenus de rédiger une note d'intention/projet artistique présentée devant un jury courant septembre 2023.
- La prise de fonction se fera en deux temps : co-direction à partir de janvier 2024 et direction à partir de janvier 2025 au plus tard.

Date limite d'envoi des candidatures : 31 mai 2023