

Directeur des Ateliers Beaux-Arts de Paris (h/f)



Recruteur

[Ville de Paris](#)

Secteur d'activité

[Culture](#)

Métier

[Directeur.trice](#)

Localisation

[Ile-de-France](#)

Type de contrat

Statutaire / Contractuel

Début de parution

05/03/2024

[En savoir plus](#)

LA **MAIRIE DE PARIS** - Direction des affaires Culturelles - PARIS 04

recrute

Directeur des Ateliers Beaux-Arts de Paris F/H

(Poste à pourvoir au 01/04/2024)

Description :

En 2024, la DAC préfigurera le futur schéma parisien de l'enseignement artistique et des pratiques amateurs.

Les Ateliers Beaux-Arts de Paris constituent une structure unique multi-sites répartie sur 15 lieux de la capitale, qui dispense un enseignement hebdomadaire des arts visuels à environ 4000 adultes amateurs. 70 stages sont également proposés aux Parisiens pendant les périodes des vacances ainsi que des

résidences d'artistes. 60 élèves sont accueillis au sein de 3 classes préparatoires aux écoles supérieures (Art – Image – Espace(s)).

L'équipe enseignante comprend environ 80 professeurs dont certains et certaines occupent des missions spécifiques de coordination.

Enfin, 9 agents et agentes occupent des missions administratives sous l'autorité hiérarchique du Secrétaire général (SG).

Missions :

Sous la responsabilité de la cheffe de bureau des enseignements artistiques et des pratiques amateurs (BEAPA), le directeur ou la directrice des ABA est responsable d'un

établissement recevant du public (ERP) multi-sites dont 5 sont rattachés à la DAC.

Il ou elle est responsable de l'organisation pédagogique, artistique, administrative de l'établissement

et de la sécurité de l'ensemble des ateliers gérés par la DAC.

Il ou elle a autorité sur l'ensemble des enseignants, sur le secrétaire général et sur l'assistante de direction.

Il ou elle travaille en étroite collaboration avec son bureau de tutelle (le BEAPA) et avec les services supports de la DAC.

En lien avec le SG, vous pilotez l'ensemble des équipements, veillez au respect des normes

en matière d'hygiène et de sécurité ; et accompagnez l'ouverture du nouveau site Chapelle

International.

Vous assurez le pilotage budgétaire de la structure (plan d'équipement, budgets de fonctionnement...).

Vous pilotez les ressources humaines en lien avec le BEAPA et le Service des ressources humaines et de la formation professionnelle de la DAC.

Vous pilotez le projet d'établissement de manière concertée.

Vous Consolidez avec le SG la structuration administrative des ABA.

Vous vous inscrivez dans les règles d'or de la relation à l'utilisateur et réformez les règles d'inscription et de tarification.

Vous vous inscrivez dans la préfiguration du nouveau schéma parisien de l'enseignement artistique et des pratiques amateurs, en participant aux réunions de concertation.

Particularités du poste : Télétravail possible (1 à 2 jours). Prise de congés pendant les congés scolaires. Les ateliers sont ouverts sur certains sites de 9 heures à 22 heures du lundi au samedi inclus.

Formation souhaitée : formation supérieure en école d'art ou formation artistique (art visuel) ; expérience réussie de direction d'un établissement similaire ou d'une structure culturelle.

Compétences requises : Compétences artistiques et pédagogiques dans le domaine des arts visuels, Compétences administratives et managériales, Connaissance administrative et bâtiminaire (RH, budget, droit public, sécurité d'1 ERP), Connaissance du fonctionnement d'une école d'art et des équipements culturels, Maîtrise des outils informatiques.

Contact : Séverine FERON, cheffe du BEAPA : severine.feron@paris.fr

Lien pour candidater :

<https://travaillerpourparis.offres.paris.fr/employee/apply/1967/3>