Directrice générale / Directeur général du Théâtre de Carouge (h/f)

Recruteur

Théâtre de Carouge

Secteur d'activité

Culture

Métier

Direction Générale

Localisation

Europe/International

Type de contrat

CDI

Début de parution

11/10/2024

Postuler

Visuel si chartée

THÉÂTRE DE CAROUGE

La Fondation du Théâtre de Carouge-Atelier de Genève met au concours le poste de

DIRECTRICE GÉNÉRALE / DIRECTEUR GÉNÉRAL du Théâtre de Carouge

à 100% pour un mandat de trois saisons (2026-2027 ; 2027-2028 ; 2028-2029) renouvelable

---

Lieu de création, de coproduction et d'accueil de spectacles, le Théâtre de Carouge dispose, depuis 2021, d'un bâtiment neuf dont les infrastructures et les équipements répondent aux plus hautes exigences d'accompagnement des spectacles.
Le Théâtre de Carouge propose une programmation attractive qui met en valeur des œuvres du répertoire classique, sans exclure des créations originales. Celles-ci se jouent entre 3 à 4 semaines en grande salle et plus de 10 semaines en petite salle.

La mission principale de la directrice générale ou du directeur général consiste à proposer une vision artistique à la fois audacieuse et ambitieuse, garante de la réputation du Théâtre de Carouge au plan régional, national et international. Simultanément, elle ou il devra respecter les missions définies par le Conseil de fondation, en accord avec les Autorités subventionnantes, dans le respect du cadre budgétaire et des conventions de subventionnement.